

共青团中央网络影视中心

关于举办“潍坊杯”青年之声 VR 制作大赛的通知

各相关单位：

“潍坊杯”青年之声 VR 制作大赛是 2017 年“青年之声·我的校园我的梦”VR 视频制作大赛的延续，是青年之声 VR 技能竞赛在 2018 年的活动名称。2017 年“青年之声·我的校园我的梦”VR 视频制作大赛因为组织服务及大赛内容的独特性，大赛活动获得社会广泛认可和积极响应。“潍坊杯”青年之声 VR 制作大赛在原来赛事基础上做以下调整：一、增加潍坊市政府和全国学校共青团新媒体运营中心成为新的大赛主办单位；二、拓展大赛所涉及技术内容，将 VR 视频制作大赛延展至 VR 视频制作与 VR 设计开发两个竞赛板块；三、设立各省分赛区，使得组织工作能够更深入为参赛团队提供服务。

VR 技术正在由基础研发阶段向各行业应用结合的阶段发展，这项技术改变人与数据之间的交互方式，极大丰富了人类观察和接触世界的方式和角度，同时也正在深刻改变我们的生产生活方式。VR 技术的发展带动了新的通讯技术、媒体传播和艺术形式的发展，使得 VR 技术不但生动直观，而且应用广泛，创意无限。组织此项赛事不但为推广新技术，同时

共青团中央网络影视中心

也在引导和鼓励青年人运用这项技术记录时代发展、弘扬传统文化，探索未来方向。为将 2018 年“潍坊杯”青年之声 VR 制作大赛顺利推进，特制订如下赛制，望相关部门积极参与。

一、大赛主题

“潍坊杯”青年之声 VR 制作大赛

二、活动时间

2018 年 5 月-12 月

三、组织机构

主办单位：共青团中央网络影视中心

团中央“青年之声”综合服务办公室

潍坊市政府

全国学校共青团新媒体中心

承办单位：中国青年网

潍坊市合作发展促进局

潍坊市经济和信息化委员会

潍坊市活力城市建设推进办公室

水木创成网络科技（北京）有限公司

支持单位：中国虚拟现实产业联盟

共青团中央网络影视中心

北京兹曼幻城科技有限公司

四、大赛命题

大赛按技术类别分为 VR 视频作品组和 VR 应用作品组，参赛团队根据所采用的技术进行分组报名。

大赛采取命题作品竞赛的形式，作品题目可以自拟，主命题有以下三个：

1. 青春校园：用 VR 技术手段展现大学生活、美丽校园或青春时代，反映时代的变迁、社会的进步以及教育的发展，作品内容积极乐观、蓬勃向上。
2. 传统文化：运用 VR 技术记录和体现中国传统文化的博大精深与生生不息，让使用者更深刻的体会和了解传统文化的魅力，帮助青年人树立关于传统文化的自信。该类命题作品可以涉及历史文化、民间风俗、地域风貌、传统艺术及手工艺传承等内容，内容要求科学和严谨，作品能够完整的体现主题内容。
3. 科技时代：根据 VR 技术的特点，挖掘新技术在不同专业领域的应用，将新技术作为青年人从事创新创业的有力工具，服务于经济发展和文化传播。作品可以涉及文化艺术、交通旅游、广告传播、工业制造、农业生态等各个领域，创

共青团中央网络影视中心

造性的完成“VR+”作品的制作。

五、大赛规则

(一) 参赛对象

参赛对象以在校大学生为主，以团队形式报名。每校可有多支参赛团队，每支团队可以提交 1 至 2 部作品。参赛团队允许邀请一名外部人士作为技术指导。

(二) 报名和评审

参赛团队通过大赛官方网站 (qnzs.youth.cn/vr) 在线填写报名表，向大赛组委会提交参赛报名。

参赛作品将以所在省为单位进行省级作品评审，之后选出各省优秀作品参加全国总决赛。

(三) 参赛作品要求

1. 参赛作品必须是原创，不侵犯任何第三方的知识产权，否则直接取消参赛资格，侵权后果由参赛者自负；
2. 视频作品时长以 5 至 10 分钟为宜；
3. 参赛的作品在内容上应积极向上，兼顾艺术性、技术效果、创意设计等元素；
4. 在大赛通知印发之日前已公开发布，或有知识产权纠纷、获得过国家或企业资助、涉及泄密及有损国家和人民财

共青团中央网络影视中心

产安全的作品不得参赛；

5. 本次大赛正式结束之前，参赛队不得在其他的互联网平台发布参赛作品。

(四) 技术、设备与后续支持

大赛组织单位向参赛高校免费提供部分 VR 摄像机供参赛团队使用，同时会通过大赛组委会官方网站免费提供有关 VR 设备使用、VR 摄像制作等技术的培训。

大赛期间，组委会还将为参赛高校举办公益教师培训，培训计划将在大赛官方网站上进行通知，请各参赛学校关注大赛官方网站的动态信息。

大赛组织单位将在参赛高校中选择 100 所进行合作，共同成立校内“中国青年网高校 VR 工作站”。工作站立足本校，由大赛组织方为工作站提供长期的技术指导 and 平台支持。

六、赛程安排

(一) 参赛报名 (自通知下发之日起，至 9 月 15 日截止)

参赛报名须通过大赛官网 (<http://qnzs.youth.cn/vr>) 报名并提交信息。

(二) 作品提交 (8 月 15 日至 10 月 31 日)

大赛组织单位提供统一的作品发布平台，各参赛队通过

共青团中央网络影视中心

互联网向发布平台提交竞赛作品。

(三)省赛作品审评 (11月1日至11月30日)

由大赛省级评委会对提交的参赛作品进行评审,选出评分最高的20%参赛作品入围全国决赛。

(四)决赛和颁奖 (2018年12月上旬)

评审专家邀请传媒、艺术、VR技术以及知名文化学者担任。决赛阶段除最佳传播奖项之外,其余奖项以评审专家最终意见为准。

决赛作品分为最佳作品、最佳技术效果、最佳艺术效果和最佳传播四个奖项,每个奖项分设一、二、三等奖。大赛组委会另外还会增设子命题,每项子命题单设奖项。

七、奖项设置

所有奖励都按团队进行颁奖,大赛奖项设置如下:

- 决赛特等奖:获奖团队获得价值50000元奖品及奖杯、证书;
- 决赛一等奖:获奖团队获得价值10000元奖品及奖杯、证书;
- 决赛二等奖:获奖团队获得价值5000元奖品及奖杯、证书;
- 决赛三等奖:获奖团队获得价值2000元奖品及奖杯、证书;

共青团中央网络影视中心

- 省级优秀奖：颁发奖杯和证书。

大赛还为指导教师设立优秀指导教师奖，奖项分为省级优秀指导教师奖和全国优秀指导教师奖，为获奖教师颁发奖状和证书。

八、其他事项

1. 大赛主办方持有对本文件的最终解释权。

2. 参赛作品的著作使用权归大赛主办方所有。

3. 参赛费用说明：大赛不向参赛院校和团队收取任何费用。比赛期间参赛师生交通、食宿可由组委会统一安排，费用由参赛学校或团队自行承担。

4. 信息发布方式：有关大赛工作的重要通知和说明事项，由大赛组委会通过官方网站和官方 QQ 群统一公告和通知。

5. 设备维护管理：参赛高校需要妥善保管和使用由大赛组委会提供的 VR 摄像机，在使用完成后请寄回承办单位。参赛高校对于 VR 技术或设备如有其他要求，可以通过大赛官方网站或官方 QQ 群提出。

九、大赛组委会联系方式

联系人：张莉蓉

联系电话：010-53603326

共青团中央网络影视中心

电子邮箱: zhanglr@cej365.com

官方网站: <http://qnzs.youth.cn/vr>

大赛咨询 QQ 群: 73111850

共青团中央网络影视中心
二〇一八年五月二十四日

